

«Родной язык. Родная литература»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: ОУП. 01.03

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель - формирование у обучающегося личностных, метапредметных и предметных результатов в процессе изучения родного языка и родной литературы

Задачи: воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе, приобщение к литературному наследию своего народа, формирование причастности к свершениям исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа, обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, освоение обучающимся древнерусской литературы; изучение обучающимся русского народного устного творчества; формирование у обучающегося знания основных тем, произведений и персоналий русской литературы и поэзии XVIII и XIX вв.; знакомство обучающегося с произведениями русских писателей и поэтов XX в.;

Объем учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося –145 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 105 часов; самостоятельная работа обучающегося - 40 часов.

Форма проведения занятий: групповая.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать: виды речевой деятельности, роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования, грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения, лексику и фразеологию языка, основные нормы литературного языка, роль литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа и особого способа познания жизни; коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, программные произведения российской культуры, культуры своего народа, приемы аргументации при обсуждении прочитанного и их оформления в устных и письменных высказываниях разных жанров.

уметь: использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языков; базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории

языка; применять основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии языка, основные нормы литературного языка, нормы речевого этикета; использовать их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний, понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении

Практический опыт и освоенные компетенции: **ОК 10.**